

Frank Bechemilh

弗兰克·比希米

Contact (China) :

Joachim Kuhn
Phone : (86) 13806011910
Email : Kbc_kuhn@lionrock.com.cn

Contact (France) :

GO MUSIC productions
3 Lotissement du Gaut
32 100 CAUSSENS - France -
Phone. +33 (0)614617009
Email : go.music@free.fr

Web site : www.frankbechemilh.com
Blog : www.myspace.com/bechemilh

Auteur, Compositeur, Interprète, pianiste, franco-allemand, Frank BECHEMILH (nom d'origine occitane) propose un savoureux mélange de chanson française et de POP ROCK aux accents de musiques du monde.

Né le 12 février 1975 à Abidjan (Côte d'Ivoire), Frank BECHEMILH monte sur scène à l'âge de 15 ans comme claviériste au sein du groupe NCB fondé par les musiciens d'Alpha BLONDY. En Guinée, il travaille avec le joueur de Kora PRINCE DIABATE (fils spirituel de Mory Kanté) et le célèbre saxophoniste Momo WANDEL avec lesquels il se produit lors de concerts organisés par l'Alliance Franco-Guinéenne.

De retour en Europe (Belgique), il atteint, en 1997, la finale (sur 1000 candidats) du CONCOURS TV « Pour la Gloire » lancé par la RTBF avec sa reprise aux arrangements de Soul/reggae de « Imagine » (John Lennon) sorti sur le CD « Pour la Gloire 97/les finalistes » (PIAS Belgium). En 1998, il enregistre son premier album « tourner la page » avec les musiciens de Maurane et de Amo et se produit dans les cafés-concerts (le st Nicolas, le D'Jones...), hôtels et clubs de Bruxelles. Parallèlement, il obtient une maîtrise en Communication, Information et Journalisme de l'Université libre de Bruxelles. Invité en 1999, lors de « S.O.S. Kosovo » diffusé sur la RTBF, RTL/Tv1 et l'ensemble des télévisions et radios francophones belges, il partage la scène avec Tina ARENA, Roch VOISINE, Lâam, I MUVRINI, Frederic FRANCOIS, David HALLIDAY, Adamo et Patricia KAAS.

En France, il est invité et découvert par Francis CABREL à participer aux 14èmes « Rencontres d'Astaffort », en 2000, (dans la catégorie « compositeur »). Il travaille ainsi, notamment, avec Michael JONES, Thierry CHAZELLE et les paroliers Luc TALLIEU et Christian MONTHEARD. De 2000 à 2002, il chante lors de divers festivals en France : « En découverte » à Beauvais, « Les cadets d'argent » à Casteljaloux, première partie de Patricia KAAS, le chantier des Francofolies de La Rochelle...

En 2001, il sort le CD « Petra la Rose » et part en tournée en Jordanie où il rencontre STING et travaille avec le luthiste jordanien Munir Daradkeh. Le 20 septembre 2001 Frank donne un concert, entouré de musiciens français et jordaniens, à la cité archéologique de Petra réalisé avec l'équipe technique de STING. « Petra la Rose » connaît un succès immédiat et est diffusé sur RMC Moyen-Orient, les radios jordaniennes et israéliennes. En 2002, il enregistre à Amman (Jordanie) le CD « Crier pour toi ». Sa passion pour la musique orientale l'amène à créer, en 2003, avec le metteur en scène tunisien Abdel Wahed Mabrouk, le spectacle musical « DIWAN » mêlant musique électro-pop à la musique traditionnelle orientale. Ce spectacle, auquel participeront une centaine d'artistes (musiciens, comédiens, danseurs), est présenté au festival Sud Saharien de Tozeur (Tunisie) et dans les dunes de Larjet (Nefta).

A Tozeur, en 2003, l'acteur et réalisateur Gérard KLEIN lui commande la B.O. du téléfilm « L'INSTIT Carnet de Voyage : La Tunisie », diffusé, en 2004, sur FRANCE 2, la R.T.B.F. et la T.S.R. Après plus de 1000 concerts en France et à l'étranger, ce véritable globe-trotter enregistre son deuxième album « Ce que je vaud » (sorti en 2006 chez WildPalmsMusic), et produit le DVD « Frank Bechemilh live 2006 » tourné lors des concerts au BT59 de Bègles (33) et au Festival Européen de Bandas de Condom (32).

En 2007, Frank enregistre la chanson "POUR LA FLAMME (For the flame)" qui est un hommage aux JO de Pékin 2008. La chanson, interprétée en français, anglais et chinois, est inspirée d'un thème mélodique traditionnel avec la présence d'un flûtiste et joueur de koto chinois, ainsi que de la chorale de l'université de Xiamen où il se produit en novembre 2007 devant 5000 spectateurs.



TV "Pour la Gloire" R.T.B.F. (Belgique) 1998



NanYang University
(Xiamen/China)
4 Novembre 2007



IMAGINE (RTBF/ Pias)
(Single)
1997



TOURNER LA PAGE
(Album)
1998



PETRA LA ROSE
(Maxi single)
2001



CRIER POUR TOI
(Maxi single)
2002



DIWAN
(Album)
2003



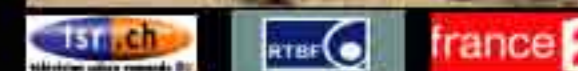
LP - CE QUE JE VAUX
Wild Palms Music, 2006



Pour la Flamme / For the flame
2007

" A Frank, aux doigts de fée, longue et belle carrière,
à mon avis c'est pour bientôt ! "
Francis CABREL (Astaffort, mars 2000)

"If the music is your life, you have to follow your dream !"
STING (Petra-Jordan, April 2001)



Composition de la B.O. du téléfilm "L'INSTIT" en 2004



Mikael JONES and Frank BECHEMILH
Les Rencontres d'Astaffort 2000



"LE SATIN DOLL" (Bordeaux)
November 2005



PETRA (Jordan) - September 2001



Concert CRI'ART (Auch) 2006



" Pour la Gloire" Show RTBF (Belgium)

